



Základní umělecká škola Eduarda Marhuly, Ostrava – Mariánské Hory, Hudební 6, příspěvková organizace

se sídlem: Hudební 6, 709 00 Ostrava – Mariánské Hory

tel.č. 596 620 282, mobil 737 286 988

e-mail : zus-e.marhuly@cmail.cz, www.zus-ostravamarhory.net

PŘIJÍMÁME

žáky od 5-ti let

Zápis nových žáků do níže uvedených oborů probíhá

28. – 30.5.2018

vždy od 15.00 – 17.00 hod. v budově Hudební 6, Ostrava – Mariánské Hory

HUDEBNÍ OBOR

Hra na smyčcové, dechové, klávesové, strunné a bicí nástroje, sólový a sborový zpěv

TANEČNÍ OBOR

Výuka klasického i moderního tance

VÝTVARNÝ OBOR

LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

CO U NÁS JEŠTĚ NAJDETE?

**Jazzové oddělení, soubory a kapely, multimediální tvorbu, výuku skladby,
hru na varhany, Ostravský dětský sbor**

Výuka vybraných předmětů probíhá také v prostorách:

Ludmilina 27/962, Ostrava - Mariánské Hory / MŠ Gen. Janka 1236/1, Ostrava - Mariánské Hory/

MŠ Na Jízdárně 19a, Ostrava / QQ studio Nám. Msgre Šrámka 4/1760, Ostrava/

MŠ Sládečkova 80, Ostrava – Michálkovice / MC Chaloupka Repinova 19, Ostrava/

ZŠ 30. dubna 20/1453, Ostrava / ZUŠ U Jezu 4/309, Ostrava-Muglinov/

ZŠ Zelená 42, Ostrava / PORG Rostislavova 7, Ostrava-Vítkovice

POŽADAVKY K TALENTOVÉ ZKOUŠCE – HUDEBNÍ OBOR

Uchazeč o přijetí prokáže předpoklady pro hudební vzdělávání, které může být specifikováno podle studijního zaměření, o které má uchazeč zájem. Žáci, kteří konají talentovou zkoušku do 1. ročníku po absolvování přípravného studia (s hrou na nástroj nebo zpěvem), prokážou základní dovednosti ve hře na tento nástroj nebo zpěvu.

Nový uchazeč o studium prokáže:

1. Rytmické předpoklady – vytleská rytmus známé písně (říkadla), zopakuje předvedený rytmický motiv. V případě uchazečů o hru na bicí nástroje mohou být motivy složitější.

2. Sluchové předpoklady – zopakuje předzpíváný (zahraný) tón, zazpívá jednoduchou píseň (případně v různých tóninách). V případě uchazeče o sólový zpěv je součástí také zkouška hlasového rozsahu.

3. Fyzické předpoklady pro hru na vybraný hudební nástroj nebo zpěv.

POŽADAVKY K TALENTOVÉ ZKOUŠCE - LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

Uchazeč o přijetí prokáže předpoklady pro literárně-dramatické vzdělávání na základě těchto kritérií:

- schopnost vést pohovor s pedagogem bez přítomnosti rodičů
- zopakování jednoduchého textu
- předvedení volného pohybu v prostoru
- zazpívání jednoduché písně

Kritéria pro přijetí starších žáků:

- recitace krátkého říkadla nebo básně
- zopakování jednoduchého rytmu
- krátké vyprávění na vlastní téma
- jednoduchá pohybová etud

POŽADAVKY K TALENTOVÉ ZKOUŠCE – TANEČNÍ OBOR

Uchazeč o přijetí prokáže předpoklady pro taneční vzdělávání na základě těchto kritérií:

1. výdrž při pohovoru s pedagogem bez přítomnosti rodičů
2. zazpívání jednoduché písně
3. zopakování slyšeného jednoduchého rytmu
4. přirozený běh a chůze po kruhu
5. volný pohyb po prostoru

Kritéria pro přijetí starších žáků:

1. zopakování předvedeného prvku
2. chůze, poskoky, skoky a běhy v rytmu
3. různé pohyby paží
4. flexibilita těla v sedu a lehu na zemi

Požadavky k talentové zkoušce – výtvarný obor

Uchazeč o přijetí prokáže předpoklady pro výtvarné vzdělávání na základě těchto kritérií:

- 1. Výtvarné citění a myšlení žáka**
- 2. Znalost výtvarného projevu (schopnost ztvárnit figuru, přírodu, pohyb, děj)**
- 3. Osobitý a individuální přístup k zadanému tématu obohacený a vlastní nápad a fantazii**

Kritéria pro přijetí starších žáků:

- 1. Cit pro kompozici a barevnost**
- 2. Základy kresby a malby**

Žáci, kteří aktivně tvoří a zúčastní se akcí VO, postupují z přípravného ročníku do 1. ročníku I. stupně bez přijímacího řízení. Žáci staršího věku mohou být na základě úspěšného vykonání talentové zkoušky přijati do vyššího ročníku ZUŠ. Komise, která rozhoduje o přijetí žáka do výtvarného oboru, je dvojčlenná.